

運用 2008/2009 學年「學校發展津貼」的計劃書總表

學校：仁濟醫院第二中學

諮詢教師的方法：意見調查後在校務會議討論

開辦班級數目：27

項目	關注重點	策略 / 工作	預計好處 (例如：如何能減輕教師的工作量)	時間表	所需資源	成功準則	評估方法	負責人
各級營會節目	建立學生對學校的歸屬感	營會活動	加增學生團隊精神、紀律精神，從而建立歸屬感	中四教育營 (五節)	共 11 節活動 (每節三小時) 合共：5,000	同學能在營會中積極參與、合群、有團隊精神	<ul style="list-style-type: none"> 問卷結果 觀察同學在營會內的表現及投入情況 	胡永賢老師
戲劇訓練	提昇戲劇學員及演出的質素	聘請專業協助導演、編舞、訓練演員及綵排，另助理導師協助綵排及後台工作設計與訓練	使學生接受專業的戲劇培訓，在比賽的排練期間給與專業意見。	2008 年 9 月至 2009 年 7 月	聘請導師每節 \$1000，3 小時為 1 節，全年合共 10 節，共 \$10,000 助理導師車馬費每節 \$150，3 小時為 1 節，全年共 25 節，共 \$3,750 合共 \$13,750	<ul style="list-style-type: none"> 在演出的質素上有所進步 比賽獲優良成績 	<ul style="list-style-type: none"> 比賽成績 演出的水平 評估學生平時資練習的表現 	胡永賢老師

項目	關注重點	策略 / 工作	預計好處 (例如：如何能減輕教師的工作量)	時間表	所需資源	成功準則	評估方法	負責人
專業團體表演	提昇同學對表演藝術的興趣	邀請校外專業團隊 (可包括戲劇、音樂及舞蹈等)	提昇觀賞藝術表演的能力和興趣，從而擴闊視野	全年共三次	每次估計費用為\$2,000元， 3次合共 \$6,000	同學在觀賞時的態度與專注程度	觀察同學欣賞表演時的表現	胡永賢老師
特殊學習支援	輔助特殊學習需要學生學習	補助聘請支援老師輔導學生學習	<ul style="list-style-type: none"> • 關懷學生學習需要 • 小組學習輔導 	1/9/08 – 31/7/09	一位支援老師部份費用 \$12,000 x 4 共 \$48,000	<ul style="list-style-type: none"> • 支援學生學習 • 學生適應中學學習生活 	觀察	曾婉眉老師
讀寫樂計劃	輔助讀寫障礙學生學習	<ul style="list-style-type: none"> • 讀寫障礙測試 • 學生工作坊 • 導師及家長工作坊 	<ul style="list-style-type: none"> • 學生改善讀寫障礙問題 • 老師、家長共同協助學生 	全年	課程合共 \$13,660	<ul style="list-style-type: none"> • 出席率 • 學生成績 	<ul style="list-style-type: none"> • 問卷 • 觀察 • 評估 	李觀好老師
圍棋訓練班	提高思考能力、增強自信心和陶冶性情	聘請導師協助校內訓練工作	讓學生能接受專業的圍棋培訓，在比賽的訓練期間能得到專業意見。	2008年7月至 2008年6月	<ul style="list-style-type: none"> • 暑期訓練班(6節) 每節\$200，共 1200 • 訓練班(10節) 每節 \$300，共 3000 合共 \$4,200 	<ul style="list-style-type: none"> • 學員在技術上有所進步 • 比賽獲優良成績 	<ul style="list-style-type: none"> • 評估學生平時練習的表現 • 比賽成績 	英樹標老師

項目	關注重點	策略 / 工作	預計好處 (例如:如何能減輕教師的工作量)	時間表	所需資源	成功準則	評估方法	負責人
藝術家 走進校園計劃	<ul style="list-style-type: none"> 藉各媒介藝術家的專業知識和經驗,指導學生進行有系統及多元化藝術創作 利用藝術品製作活動,培育學生多元智能。 邀請藝術家協作,提升校內藝術氣氛。 通過藝術家指導,刺激觀察力及想像力 引領學生多關注周圍環境,關心周遭事物,從中提取藝術元素 向公眾人士展示學生作品,增加學生成就感 	1.創意思維工作坊 - F.6-7(預科) 2a. 立體製作工作坊 (F.5,6 視藝科學生, 共 32 人) 3. 版畫工作坊 (F.4,6,7 視藝科學生, 共 33 人)	<ul style="list-style-type: none"> 藝術家能刺激學生創意思維及有新鮮感 從實際製作及展示作品,讓學生了解藝術與生活關係 通過作品展示,增強學生自信 增加學生對學校歸屬及個人成就感 作品可作為公開考試校本評核項目 學生能作多角度思考 擴闊藝術視野 	2007年10月至 2008年8月	藝術家工作坊: 1. 創意思維工作坊 4節@3小時 薪酬: \$7200 @小時/ \$600 2. 立體製作工作坊 6節@3小時 薪酬: \$13500 @小時/ \$750 3. 版畫工作坊 10節 @3小時 薪酬: \$26,400 @小時/ \$880 合共: 47,100	<ul style="list-style-type: none"> 學生能製作各媒體藝術作品 學生對雕塑藝術興趣提高 學生珍惜校內視藝作品 	<ul style="list-style-type: none"> 作品效果 會考成績 	曾婉眉老師
寫作藝術講座	<ul style="list-style-type: none"> 提昇同學對寫作藝術的興趣 尊重傷殘人士 	邀請視障藝術家到校主持講座	<ul style="list-style-type: none"> 提昇觀賞藝術的能力和興趣,從而擴闊視野 學懂尊重及欣賞 	1次	參加與藝同行計劃 估計費用為 \$1,500 元	-同學在觀賞時的態度與專注程度	觀察	曾婉眉老師

項目	關注重點	策略 / 工作	預計好處 (例如：如何能減輕教師的工作量)	時間表	所需資源	成功準則	評估方法	負責人
電腦軟件輔助 平面設計	<ul style="list-style-type: none"> 通過 photoshop 及 illustrator 電腦軟件輔助平面設計 邀請商業設計界人士擔任導師, 刺激學生創作 	電腦軟件輔助平面設計工作坊 (中四及六視藝科學生) <ol style="list-style-type: none"> 創作意念 平面作品特點 photoshop 的運用 illustrator 的運用 版權 	<ul style="list-style-type: none"> 學生接收最新設計資訊 提高創作水平 作品可作為公開考試校本評核部份分數 作品可參加校外比賽 配合服務學習計劃, 高中學生再培訓初中學生創作 	2008 年 9 月至 12 月	工作坊導師費: 12 節@3 小時 @小時/ \$200 合共: \$7200	<ul style="list-style-type: none"> 學生能運用 photoshop 及 illustrator 電腦軟件創作平面設計 高中學生能培訓初中學生創作 	<ul style="list-style-type: none"> 作品效果 會考成績 校外比賽成績 服務學習成果 	曾婉眉老師
攝影課程	發展學生攝影興趣	攝影工作坊	<ul style="list-style-type: none"> 培養學生觀察力 訓練學生留意周遭事物 	2008 年 10 月至 12 月	兩班, 共 16 節活動 (每節二小時) 合共: 12,800	同學能拍攝具質素相片	<ul style="list-style-type: none"> 作品成果 觀察同學在工作坊內的表現及投入情況 	李俊標老師
舞蹈藝術培訓	發展爵士舞及現代舞	聘請舞蹈導師為學校舞蹈節編舞	令校內的舞蹈發展更多元化, 並編排爵士舞及現代舞作校內外表演及比賽	2007 年 9 月起, 為期 4 個月。	導師費用: 每個舞蹈將安排 10 次排練, 每個舞蹈排舞費 \$ 2500, 共編兩個舞蹈作品, 共 20 次排練 合共\$5,000	<ul style="list-style-type: none"> 能組織參加公開比賽 出席校內外的公開演出 	<ul style="list-style-type: none"> 評估學生之舞蹈技術水平 評估學生在外部比賽及表演之表現 	馬珏喬老師

項目	關注重點	策略 / 工作	預計好處 (例如：如何能減輕教師的工作量)	時間表	所需資源	成功準則	評估方法	負責人
數學科課程發展	<ul style="list-style-type: none"> 鞏固學生的數學基礎,協助提升能力稍遜學生的成績 安排拔尖計劃 提高學生對數學的興趣 	<ul style="list-style-type: none"> 聘用教學助理及助理教師各一名,協助編寫校本教材及進行鞏固基礎訓練班及拔尖班 中一至中四級每級開設鞏固基礎訓練班及拔尖班,合共 8 班,每班約 30 人,對象以程度稍遜及智優的學生為主 教學助理亦會協助中一至中四級基礎較弱的班級進行小班教學 	<ul style="list-style-type: none"> 為老師創造空間以增進教學效益 減輕老師編寫及整理教學材料,以增進教學效益 程度稍遜及智優的學生都有所得益 	由 2008 年 9 月至 2009 年 6 月止,訓練班安排於每天放學後於校內舉行,每次為 1 小時,每班每周上課 1 次	教學助理每月薪金 \$12,000(包括強積金), 共 10 個月, 合共 \$120,000 助理教師每月薪金 \$14,130(包括強積金), 共 11 個月, 合共 \$155,430 總薪金合共 \$275,430	提高學生對數學的興趣,使程度稍遜的學生達到應有水平、智優的學生亦能更上一層樓。	訓練課程開始時,每位學生均有一份數學成績紀錄。訓練班結束前,導師須評估每位學生的表現,數學科主任負責查核。	英樹標老師
中文科課程發展	<ul style="list-style-type: none"> 協助同學提升中國語文能力 協助鞏固低年級同學語文基礎 	聘用一名教師,協助編寫校本教材及進行低年級鞏固基礎訓練	<ul style="list-style-type: none"> 為老師創造空間以增進教學效益 減輕老師編寫及整理教學材料,以增進教學效益 能照顧大部份級別學生 	由 2008 年 9 月至 2009 年 8 月止。	教師每月薪金 \$21,880(包括強積金), 共 12 個月, 合共 \$262,560	<ul style="list-style-type: none"> 設計適當的教學材料 	<ul style="list-style-type: none"> 整體中文科老師增加空間討論課程 	胡永賢老師

項目	關注重點	策略 / 工作	預計好處 (例如：如何能減輕教師的工作量)	時間表	所需資源	成功準則	評估方法	負責人
通識科課程發展	助部署通識教育科課程發展	聘用一名教師，協助推行通識科校本課程發展	<ul style="list-style-type: none"> 為老師創造空間以增進教學效益 減輕老師編寫及整理教學材料，以增進教學效益 能照顧大部份級別學生 	由 2008 年 9 月 至 2008 年 8 月止	教師每月薪金 \$20,835 (包括強金)，共 12 個月，合共 \$250,020 合共\$250,020	設計適當的教學材料	初中學生初步了解通識科要求	胡永賢老師
提昇閱讀效果	提昇學生閱讀興趣	• 聘用一名助理教師，協助推行閱讀計劃	• 能協助全體學生建立閱讀習慣	由 2008 年 9 月開始至 2009 年 7 月止	助理教師每月薪金 \$14,130(包括強積金)，共 11 個月， 合共\$155,430			胡永賢老師
英毅戲劇	建立學生對英文戲劇的了解和認識	-英文戲劇學習、演出	• 讓學生嘗試接觸英語戲劇，增加對此認識	2008 年 9 月至 2009 年 7 月	共 30 節活動 (每節兩小時) 合共：8,640	同學能在戲劇中找到自己的興趣，感受戲劇	<ul style="list-style-type: none"> 問卷結果 觀察同學在內的表現及投入情況 	林敏儀老師

項目	關注重點	策略 / 工作	預計好處 (例如：如何能減輕教師的工作量)	時間表	所需資源	成功準則	評估方法	負責人
體育訓練： 劍擊	<ul style="list-style-type: none"> 教授隊員劍擊技術 教授隊員參賽規則 	聘請外展教練到校舉辦劍擊班	<ul style="list-style-type: none"> 使隊員掌握劍擊技術 使隊員掌握參賽規則 	2008年9月至 2009年5月 2008年11月舉行學界劍擊比賽	全年外展教練計劃其3期， 合共 \$4,770	訓練隊員參加學界劍擊比賽	隊員練習表現	吳愷文老師
體育訓練： 籃球	發展籃球運動	聘請籃球教練協助校內男子籃球技術訓練工作	讓學生接受更專業的培訓，減輕教師課餘訓練時間，亦可增加學生練習時間。	2008年9月至 2009年7月， 為期10個月。	聘請教練，每\$400 2小時， 全期共50次 合共\$20,000	<ul style="list-style-type: none"> 球員在技術上有所進步 比賽獲優良成績 	於學界籃球比賽取得前八名成績	趙智威老師
體育訓練： 壁球	發展壁球運動	聘請外展壁球教練協助校壁球隊技術訓練工作	讓學生接受更專業的培訓，減輕教師課餘訓練時間，亦可增加學生練習時間。	2008年9月至 2009年7月， 為期10個月。	聘請教練4期， 每期費用\$984， 合共\$3,936	球員在技術上有所進步 • 比賽獲優良成績	女子組於全新界學界壁球比賽取得前三名成績 男子組於全新界學界壁球比賽取得前八名成績	趙智威老師

項目	關注重點	策略 / 工作	預計好處 (例如：如何能減輕教師的工作量)	時間表	所需資源	成功準則	評估方法	負責人
體育訓練： 田徑	• 加強田徑運動	參加外展田徑訓練以 提升田徑隊水平	讓學生接受更專業的培訓，減輕教師課餘訓練時間，亦可增加學生練習時間。	2008年10月至 2008年12月， 為期3個月。	資助學生參加外展 田徑訓練計劃。 每位學生\$110， 30位學生 合共 \$3,300	• 球員在技術上有所進步 • 比賽獲優良成績	• 女子組於全新界學界 壁球比賽取得前三名 成績 • 男子組於全新界學 界壁球比賽取得前八 名成績	趙智威老師
體育訓練： 排球	發展排球運動	聘請排球教練協助校內 排球訓練工作	可減輕教師課餘訓練時間，亦可增加學生練習時間。	2008年9月 起，為期一年	聘請教練 每次 \$ 300 / 2 小 時，全年合共約 50 次 合共 \$15,000	• 球員在技術上有所 進步 • 比賽獲優良成績	• 球技的測試 • 比賽成績 • 運動表現	陳啟發老師 廖玉媚老師
體育訓練： 羽毛球	發展羽毛球運動	聘請羽毛球教練協助校 內羽毛球技術訓練工作	讓學生接受更專業的培訓，減輕教師課餘訓練時間，亦可增加學生練習時間。	2008年9月至 2009年1月	聘請教練， 每次 \$ 500/ 2 小時， 全年合共約 16 次 合共 \$8,000	• 球員在技術上有所 進步 • 比賽獲優良成績	• 球技測試 • 比賽成績 • 評估學生平時練習的 表現	詹永強老師
體育訓練： 手球	發展手球運動	聘請手球助教協助校內 手球技術訓練工作	讓學生接受更專業的培訓，減輕教師課餘訓練時間，亦可增加學生練習時間。	2008年9月 起，為期一年。	聘請教練 每次\$300/2小時， 全年約60次， 合共 \$18,000	• 球員在技術上有所 進步 • 比賽獲優良成績，增 取出線精英賽的資格	• 本年度學界比賽的 成績 • 學生技術表現	馬珏喬老師

項目	關注重點	策略 / 工作	預計好處 (例如：如何能減輕教師的工作量)	時間表	所需資源	成功準則	評估方法	負責人
體育訓練: 乒乓球	發展乒乓球運動	聘請手球助教協助校內手球技術訓練工作	讓學生接受更專業的培訓，減輕教師課餘訓練時間，亦可增加學生練習時間	2008年9月起 為期一年	聘請教練 每次\$400 /2 小時， 全年約 14 次， 合共\$5,600	<ul style="list-style-type: none"> 球員在技術上所進步 比賽獲優良成績，增取出線精英賽的資格 	<ul style="list-style-type: none"> 本年度學界比賽的成績 學生技術表現 	楊子曦老師
體育訓練: 壘球	發展壘球運動	聘請壘球教練協助組織及訓練壘球隊伍	增加運動項目，令校內外運動更多元發展	2008年9月起 為期6個月	聘請教練 每次\$ 400/ 2 小時， 全年合共約 25 次 合共\$10,000	<ul style="list-style-type: none"> 能組織參加公開比賽 	<ul style="list-style-type: none"> 評估學生之壘球技術水平 評估學生在外比賽之表現 	馬珏喬老師
龍獅藝	藉龍獅藝令學生對國粹藝術有較深入的認識、鍛煉強健之體魄、發揮團體之合作精神，開啟對傳統藝術美感的認識。	聘請獅藝導師協助校內培訓工作。	向學生提供專業訓練，並可減輕教師課餘訓練時間。	2008年9月至 2009年8月	聘請導師 每星期1節 (2小時) 每節\$300 扣除考試及假期 全年約30節， 合共\$9,000	<ul style="list-style-type: none"> 學員能懂得龍獅藝的技巧。 能於校內外表演。 比賽獲優良成績。 	<ul style="list-style-type: none"> 龍獅藝技術試 表演時觀眾碑 比賽所獲成績 	區發枝老師 蔡俊傑老師

項目	關注重點	策略 / 工作	預計好處 (例如:如何能減輕教師的 工作量)	時間表	所需資源	成功準則	評估方法	負責人
武術隊	武術訓練	聘請導師引入武術 活動	讓學生接觸武術活動	2008年11月至 2009年5月	聘請教練費用,由康文署資助 的學校體育推廣計劃(外展 教練),全年每逢星期五到校 任教1小時 合共: \$3,080	在校內推廣 武術活動	評估學生平時練習的 表現	陳進文老師

總計: 1,216,976.00