

2024 / 2025 學年「學校發展津貼」計劃書開支預算總表

學校：仁濟醫院第二中學

諮詢教師的方法：經過全體意見調查，並在教職員會議中討論後，學校發展津貼計劃如下：

開辦班級數目：24

每項計劃明細如下：

項目	關注重點	策略 / 工作	預計好處	時間表	所需資源	成功準則	評估方法	負責人
體育訓練 乒乓球	透過有系統的訓練模式及計劃，發展校內乒乓球運動。	聘請乒乓球教練協助校內乒乓球技術訓練工作	讓學生接受更專業的培訓，減輕教師課餘訓練時間，亦可增加學生練習時間	2024年9月至2025年3月	透過申請外展教練計劃聘請教練協助校內乒乓球技術訓練工作，全年15堂，每堂2小時(共30小時)(每星期一堂)，合共 <u>\$6,400</u> 。	<ul style="list-style-type: none"> 球員在技術上有所進步 學界比賽能進入複賽階段 平均出席率達80% 	<ul style="list-style-type: none"> 本年度學界比賽的成績 學生技術表現 課程出席率 	楊子曦 副校長
體育訓練 壘球	發展壘球運動	聘請壘球教練協助組織及訓練壘球隊	增加學生在不同運動項目，多元發展的機會。	2024年9月起至2025年8月，為期一年。	聘請教練\$550/2小時，全年合共38次，連強積金全年預算總支出： <u>\$21,945</u> (\$550 X 1.05 X 38)	<ul style="list-style-type: none"> 能組成球隊參與學界及其他比賽。 	<ul style="list-style-type: none"> 學生能掌握壘球的基本技術水平 學生參與壘球比賽 	馬珏喬 老師

項目	關注重點	策略 / 工作	預計好處	時間表	所需資源	成功準則	評估方法	負責人
體育訓練 羽毛球	發展羽毛球運動	聘請羽毛球教練協助校內羽毛球技術訓練工作	讓學生接受更專業的培訓，減輕教師課餘訓練時間，亦可增加學生練習時間。	2024年9月至2025年8月	透過申請外展教練計劃聘請教練，每小時 \$165，全年二十次，每次 2 小時。 再以每小時 \$350 聘請教練額外提供 16 小時訓練，另加教練的 5% 強積金供款 合共 \$12,480	<ul style="list-style-type: none"> 球員在技術上有所進步 學界男甲比賽能進入複賽階段 除有私人教練而需外出訓練的隊員外，平均出席率達 70% 	<ul style="list-style-type: none"> 球技測試 學界比賽成績 觀察學生平時練習的出席率 教練對隊員表現的評估 	詹永強 老師
體育訓練 足球	足球訓練	聘請足球教練協助校足球隊技術訓練及帶隊工作	<ul style="list-style-type: none"> 讓學生接受更專業的培訓，減輕教師課餘訓練時間。 透過教練網絡組織友賽及提名學生參加不同的球會練習。 	2024年9月起，為期一年。	聘請教練 55 節，每節 \$700/2 小時，連強積金共 \$40,425。 ($\$700 \times 1.05 \times 55$) 全年預算總支出： \$40,425。	<ul style="list-style-type: none"> 球員在技術上有所進步 球員對足球的熱情提升 	<ul style="list-style-type: none"> 學界/學界以外的比賽成績 觀察學生平時練習的出席率及表現 	張壽允 老師 沙浩璋 老師

項目	關注重點	策略 / 工作	預計好處	時間表	所需資源	成功準則	評估方法	負責人
體育訓練 男子排球	發展排球運動	聘請排球教練協助排球技術訓練工作	讓學生接受更專業的培訓，以提升水平，代表學校參與高水平賽事。	2024年9月至2025年8月，為期一年	<p>1a. 聘請教練作恆常練習，全年58次。 參加康文署外展教練計劃全年共\$9,650。(\$1930X5期，每期6節，共30節)。</p> <p>1b. 康文署外展教練計劃每小時時薪\$351，每節2小時=\$702 現在學校聘請教練到校每次教授2小時共\$1,000，所以每節學校補回差額給教練\$298，\$298x30節=\$8,940 MPF(\$8,940x0.05) \$447。</p> <p>2. 另聘請教練28節，每節\$1,000(2小時)，連強積金共\$29,400。 (\$1,000X1.05X28)</p> <p>全年預算總支出: \$48,437 首30節=\$9,650+\$8,940 + MPF\$447 另28節=\$28,000+MPF \$1,400</p>	<ul style="list-style-type: none"> 使各球員能透過訓練而在技術上更有進步 在學界比賽中獲得優良成績。 	<ul style="list-style-type: none"> 學生在排球技術上有所進步 學生在學界比賽的成績 	馬珏喬老師

項目	關注重點	策略 / 工作	預計好處	時間表	所需資源	成功準則	評估方法	負責人
體育訓練 女子排球	發展排球運動	聘請排球教練協助排球技術訓練工作	讓學生接受更專業的培訓，以提升水平，代表學校參與高水平賽事。	2024年9月至2025年8月，為期一年	<p>1a. 聘請教練作恆常練習，全年59次。 參加康文署外展教練計劃全年共\$7,720。(\$1930X4期，每期6節，共24節)。</p> <p>1b. 康文署外展教練計劃每小時時薪\$351，每節2小時=\$702 現在學校聘請教練到校每次教授2小時共\$1,000，所以每節學校補回差額給教練\$298，\$298x24節=\$7,152 +MPF(\$7,152x0.05) \$357.6。</p> <p>2. 另聘請教練35節，每節\$1,000(2小時)，連強積金共\$36,750。 (\$1,000X1.05X35)</p> <p>全年預算總支出: \$51,979.6 首24節=\$7,720+\$7,152 + MPF\$357.6 另35節=\$35,000+MPF \$1,750</p>	<ul style="list-style-type: none"> 使各球員能透過訓練而在技術上更有進步 在學界比賽中獲得優良成績。 	<ul style="list-style-type: none"> 學生在排球技術上有所進步 學生在學界比賽的成績 	馬珏喬老師
體育訓練 沙灘排球	發展沙灘排球運動	聘請排球教練進行學生沙灘排球技術訓練	讓學生接受專業培訓以參與學界賽事	2025年1月至3月	<p>全期共10節，每節\$1,000(2小時)，連強積金共\$10,500。 (\$1,000X1.05X15)</p>	<ul style="list-style-type: none"> 提升學生沙排技術，以代表學校出賽 	<ul style="list-style-type: none"> 學生在學界比賽的成績 	馬珏喬老師

項目	關注重點	策略 / 工作	預計好處	時間表	所需資源	成功準則	評估方法	負責人
體育訓練 籃球	發展籃球運動	聘請籃球教練協助籃球技術訓練工作	望能團結學生，讓學生接受更專業的培訓，減輕教師課餘訓練的工作量，亦可增加學生的練習時間。	2024年9月至2025年8月，為期一年	<p>聘請教練作恆常練習，全年 45 次。</p> <p>1a)參加康文署外展教練計劃全年共\$11,280。(\$2820X4 期，每期 9 節，共 36 節)。</p> <p>1b)康文署外展教練計劃每小時時薪\$351，每節 2 小時= \$702 現在學校聘請教練到校每次教授 2 小時共\$1,000，所以每節學校補回差額給教練\$298，\$298x36 節=\$10,728 +(強積金\$10,728x0.05) \$536.4。</p> <p>另聘請教練9節，每節\$1,000(2小時)，連強積金共\$9,450。 (\$1,000X1.05X9)</p> <p>全年預算總支出: \$31,994.4 首 36 節=\$11,280+\$10,728 + MPF\$536.4 另9節=\$9,000+MPF \$450</p>	<ul style="list-style-type: none"> 使各球員能透過訓練而在技術上更有進步 在學界甲乙丙組比賽中獲得優良成績，望能打入四強。 	<ul style="list-style-type: none"> 學生在球技上有所進步 學生在學界比賽的成績 	毛嘉輝老師

項目	關注重點	策略 / 工作	預計好處	時間表	所需資源	成功準則	評估方法	負責人
體育訓練手球	發展手球運動	聘請手球教練協助手球技術訓練工作	讓學生接受更專業的培訓，減輕教師課餘訓練的工作量，亦可增加學生的練習時間。	2024年9月至2025年8月，為期一年	<p>聘請教練作恆常練習，全年78次。參加康文署外展教練計劃全年共<u>\$21,600</u>。 ($\\2700×8 期，每期8節，共64節)。 康文署外展教練計劃每小時時薪\$351，每節2小時= \$702</p> <p>現在學校聘請教練到校每小時\$500，2小時共\$1,000，所以每節學校補回差額給教練\$298，$\\298×64 節= <u>\$19,072 + MPF \$953.6</u></p> <p>另聘請教練28節，每節\$1,250(2.5小時)，連強積金共<u>\$36,750</u>。 ($\\$1,250 \times 1.05 \times 28$)</p> <p><u>全年預算總支出: \$78,375.6</u> 首64節= $\\$21,600 + \\$19,072 + \text{MPF } \\$953.6$ 另28節 = $\\$35,000 + \text{MPF } \\$1,750$</p>	<ul style="list-style-type: none"> 使各球員能透過訓練而在技術上更有進步 在屯門區校際手球比賽中，女子組比賽中獲得良好成績。並且從初級組培訓新力軍，希望可以使手球隊薪火相傳。 致力培訓女子及男子初級組成員。 	<ul style="list-style-type: none"> 學生在球技上有所進步 學生在學界比賽的成績 	梁紹康老師

項目	關注重點	策略 / 工作	預計好處	時間表	所需資源	成功準則	評估方法	負責人
體育訓練 壁球	發展壁球運動	聘請壁球教練協助校壁球隊技術訓練工作	讓學生接受更專業的培訓，減輕教師課餘訓練時間，亦可增加學生練習時間。 教練推薦有潛質的學生參與地區球會訓練。	2024年9月至2025年7月，為期10個月。	參加康文署外展教練計劃，4期共40堂(80小時)。全年\$11,000。 合共\$11,000	<ul style="list-style-type: none"> 球員在技術上有所進步 比賽獲優良成績 	<ul style="list-style-type: none"> 女子組於全新界學界壁球比賽取得頭八名成績 	趙智威 老師
體育訓練 田徑	田徑訓練	參加地區田徑會訓練班以接受高強度田徑訓練	推薦高水平田徑運動員參與地區田徑會訓練班，參與全港性長跑公開賽。	2024年9月至2025年8月，為期12個月。	資助學生參加地區田徑會訓練班。每名學生每季上限\$180。 合共\$3,000	<ul style="list-style-type: none"> 投入訓練 參加公開比賽 	<ul style="list-style-type: none"> 出席率達八成以上 學生參與全港性田徑比賽 	趙智威 老師

項目	關注重點	策略 / 工作	預期好處	時間表	所需資源	成功準則	評估方法	負責人
駐校陶藝家	<ul style="list-style-type: none"> 藉各媒介藝術家的專業知識和經驗，指導學生進行有系統及多元化藝術創作 利用藝術品製作活動，培育學生多元智能。 邀請藝術家協作，提升校內藝術氣氛。 通過藝術家指導，刺激觀察力及想像力 引領學生多關注周圍環境，關心周遭事物，從中提取藝術元素 	駐校陶藝家	<ul style="list-style-type: none"> 藝術家能刺激學生創意思維及有新鮮感 從實際製作及展示作品，讓學生了解藝術與生活關係 通過作品展示，增強學生自信 增加學生對學校歸屬及個人成功感 作品可作為公開考試校本評核項目 學生能作多角度思考 擴闊藝術視野 	2024年9月至2025年8月	<p><u>聘請專業陶藝導師一位</u></p> <ul style="list-style-type: none"> 進行課後陶藝班及其他陶藝活動 為校本課程及陶藝資源運用提供意見 導師費：\$700/每小時 x 40 = \$28,000 MPF(x1.05)=\$1,400 <u>合共：\$29,400</u> 	<ul style="list-style-type: none"> 學生能製作各媒介藝術作品 學生對藝術興趣提高 學生能掌握評賞藝術作品的技巧 學生能把工作坊的美感體驗應用至其他藝術創作上 學生珍惜校內視藝作品 	作品效果 學生反應	韓衍姍老師

項目	關注重點	策略 / 工作	預計好處	時間表	所需資源	成功準則	評估方法	負責人
手鈴隊發展計劃	<p>透過手鈴訓練，我們期望能達到以下目標：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 提升學生藝術質素。 2. 建立良好且健康的群體生活，學懂欣賞及接納別人，了解自己缺點。 3. 從演出提升學生自信。 4. 培養學生自主學習，自我完善之精神。 	<p>聘請一位手鈴教師</p> <p>擴充手鈴成員編制</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能得到專業的訓練 2. 手鈴並非現行音樂教師的主修樂器，未能為學生提供最正統的訓練，加上老師課外活動較繁重，聘請坊間專業教師能減輕音樂老師工作量，讓本校老師更專注手鈴隊行政工作，與手鈴教師互相合作，增加成效 3. 建立梯隊，成立新班，與高階班接軌，保持水準。 	2024年9月起為期一年	<p>手鈴導師費：24節@小時/ \$850 每次為2小時30分，全年薪酬：\$51,000</p> <p>連強積金合共：<u>(\$51,000+X1.05)=\$53,550</u></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 手鈴隊能獨立完成表演。 2. 手鈴隊可在公開場合中表演。 3. 手鈴隊能追上世界進度，出席25-26年度世界手鈴節。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 演出次數 2. 演出效果 3. 手鈴隊人數 	黃雋韜老師

項目	關注重點	策略 / 工作	預計好處	時間表	所需資源	成功準則	評估方法	負責人
合唱聲樂發展計劃	透過合唱聲樂訓練，我們期望能達到以下目標： 1. 提升學生藝術質素。 2. 建立良好且健康的群體生活，學懂欣賞及接納別人，了解自己缺點。 3. 從演出提升學生自信。 4. 培養學生自主學習，自我完善之精神。	聘請一位聲樂導師	1. 學生能得到專業的訓練 2. 學生能健康有效地演唱 3. 學生能提升自信心	2024年9月起為期一年	合唱導師費： 10節@小時/\$500 每次為1小時，全年薪酬: \$5,000 連強積金合共： <u>(\$5,000+X1.05)=\$5,500</u>	1. 學員能有信心演唱一首歌曲。 2. 能參加校內歌唱比賽	1. 參加校內比賽 2. 學生投入課堂	黃雋韜老師

項目	關注重點	策略 / 工作	預計好處	時間表	所需資源	成功準則	評估方法	負責人
1.管弦樂團樂器班發展補貼計劃	<p>透過樂器訓練，我們期望能達到以下目標：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 提升學生藝術質素。 2. 能加入管弦樂團，建立良好且健康的群體生活，學懂欣賞及接納別人，了解自己缺點。 3. 從演出提升學生自信。 4. 培養學生自主學習，自我完善之精神。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 聘請樂器班導師 2. 聘請舊生為樂器班助教： <ul style="list-style-type: none"> • 爵士鼓及敲4擊樂班 • 單簧管及薩克斯管班 3. 聘請曾任教本校銅管樂班老師為助教：銅管樂班 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能得到專業的訓練 2. 學生得到全面且深入的學習經驗，壯大管弦樂團的規模，並提升管弦樂團的水準。 	2024年9月起為期一年	<p>樂器班導師費： 24節@小時/ \$550 共六班，全年薪酬為\$79,200，加上強積金， $\\$79,200 \times 1.05 = \underline{\\$83,160}$。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學員能獨力完成表演。 2. 樂團可在公開場合中表演。 3. 所有樂器班新生能於元旦升旗演出。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 演出次數 2. 演出效果 	黃雋韜老師
2.管弦樂精英班	<ol style="list-style-type: none"> 1. 作針對性的小組訓練 2. 以個人技術訓練為主 3. 讓新生盡快與管弦樂團接軌 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 聘請曾任教本校銅管樂班老師為助教：銅管樂班 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能得到全面的照顧。 2. 壯大管弦樂團的規模，並提升管弦樂團的水準。。 	2024年9月起為期一年	<p>樂器助教導師費；</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 單簧管及薩克斯管班 36節@小時/ \$200 2. 銅管樂班 48節@半小時/ \$200 3. 爵士鼓 24節@1小時/ \$200 <p>三班全年薪酬為\$21,600，加上強積金， $\\$21,600 \times 1.05 = \underline{\\$22,680}$</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學員能獨力完成表演。 2. 樂團可在公開場合中表演。 3. 所有樂器班新生能於元旦升旗演出。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能演出人數 	黃雋韜老師

項目	關注重點	策略 / 工作	預計好處	時間表	所需資源	成功準則	評估方法	負責人
舞蹈訓練(爵士舞)	發展舞蹈藝術範疇	聘請專業舞蹈導師，培訓能力較佳學生及編排爵士舞作品以參與演出及比賽。	能編排高水平的爵士舞作品。	2024年9月至2025年8月，為期一年。	聘請舞蹈導師排練及編舞費用，全年合共40節，每節1.5小時，每小時\$650，導師費 \$39,000	<ul style="list-style-type: none"> 學生在舞蹈技術水平上有所提升 能完成一個舞蹈作品的排練以參加學界比賽及學校演出 	<ul style="list-style-type: none"> 於學校舞蹈節比賽及公開比賽中取得優良成績 學生有能力參與各學校及社區的演出 	馬珏喬老師
舞蹈訓練(中國舞)	發展舞蹈藝術範疇	聘請專業舞蹈導師，協助培訓學校學生及編排舞蹈，以參與舞蹈演出及比賽。	提升學生的舞蹈技巧,並能排練有水準的舞蹈,也能減輕老師的工作量。	2024年9月至2025年8月，為期一年。	聘請舞蹈導師訓練學生及舞蹈編排費用，全年合共45節，每節1.5小時，每小時\$670 全年薪酬為26X1.5X\$670X1.05=\$27,436.5	<ul style="list-style-type: none"> 學生在舞蹈技術水平上有所提升 能完成一個舞蹈作品的排練以參加學界比賽及學校演出 	<ul style="list-style-type: none"> 於學校舞蹈節比賽及公開比賽中取得優良成績 學生有能力參與各學校及社區的演出 	馬珏喬老師

項目	關注重點	策略 / 工作	預計好處	時間表	所需資源	成功準則	評估方法	負責人
戲劇訓練	提昇戲劇學員及演出的質素	<p>聘請專業導師協助導演、編舞、訓練演員及綵排，另聘助理導師協助綵排及後台工作設計與訓練</p> <p>學生將參加以下三個公開比賽：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 香港學校朗誦節英文二人戲劇 2. 香港學校朗誦節英文原創劇 3. 香港學校戲劇節廣東話戲劇 	使學生接受專業的戲劇培訓，在比賽的排練期間給與專業意見。	2023年10月至2024年5月	<p>聘用戲劇導師及後台工作導師</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 導師每小時\$700，共80小時，共\$56,000 2. 後台工作導師每小時\$320，共25小時，共\$8,000 <p><u>合共\$64,000</u></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 香港學校朗誦節英語二人戲劇及原創劇比賽中，學生能取得80分或以上的分數 2. 香港學校戲劇節廣東話戲劇獲一個獎項 	<p>比賽成績</p> <p>演出的水平</p> <p>評估學生平時練習的表現</p>	沈彥儀 老師 曾懂孝 老師

2024-2025 撥款：\$676,944

2024-2025 預算：\$641,263.1